

融入式教學教案設計

教 學 活 動 流 程	時間	備註
壹. 準備活動 一、教師活動 1. 批改作文。 2. 準備材料。 3. 完成電影欣賞作業單。 4. 編寫教案。 二、學生活動 1. 撰寫作文→題目一：父母的戀愛史。 題目二：我心目中的理想情人。 2. 撰寫電影欣賞「我的野蠻女友」作業單。 3. 小組討論，整理成報告，製作海報。	四週前 三週前 兩週前 四週前 一週前	
貳. 發展活動 一、引起動機 1. 播放梁靜茹「分手快樂」。 2. 藉由先前作文、作業切入討論主題。 3. 朗讀同學作文，摘要相關內容。 二、進入研討內容 1. 分組發表： 問題一：你覺得什麼才是愛？ 問題二：如果你面臨分手，你的情緒反應會有那些？你會如何幫助自己走出情傷？ 問題三：你會用什麼不傷害彼此的方法來處理分手問題？你會利用身邊那些資源〈人、事、物〉來協助自己處理分手問題？ 問題四：如果你失戀，你認為會帶給你的成長是什麼？ 問題五：其他的心得和收穫？ 2. 歸納整理各組發表的想法。	10 分鐘 20 分鐘 5 分鐘	
參. 綜合活動 結合課文，討論「如何面對分手」： 第一、要容許對方有自由選擇的權利。 第二、要明白真愛是要為對方好。 第三、要學會彈性與留餘地。	10 分鐘	
肆. 結語 1. 分享「分手快樂」的歌詞。 2. 分享席慕蓉「無怨的青春」。	5 分鐘	

活動一、透過閱讀新聞事件，分組發表看法，可以任何方式呈現。

問題一：你覺得什麼才是愛？

問題二：如果你面臨分手，你的情緒反應會有那些？你會如何幫助自己走出情傷？

問題三：你會用什麼不傷害彼此的方法來處理分手問題？你會利用身邊那些資源〈人、事、物〉來協助自己處理分手問題？

問題四：如果你失戀，你認為會帶給你的成長是什麼？

問題五：其他的心得和收穫？

分手快樂

演唱：梁靜茹 / 作詞：姚若龍 / 作曲：郭文賢

我無法幫你預言 委曲求全有沒有用
可是我多麼不捨 朋友愛得那麼苦痛
愛可以不問對錯 至少要喜悅感動
如果他總為別人撐傘 妳何苦非為他等在雨中

泡咖啡讓妳暖手 想擋擋妳心口裡的風
妳卻想上街走走 吹吹冷風會清醒的多

妳說妳不怕分手 只有點遺憾難過
情人節就要來了 剩自己一個
其實愛對了人 情人節每天都過

分手快樂 祝妳快樂 妳可以找到更好的
不想過冬 厭倦沉重 就飛去熱帶的島嶼游泳
分手快樂 請妳快樂 揮別錯的才能和對的相逢
離開舊愛 像坐慢車 看透徹了心就會是晴朗的

沒人能把誰的幸福沒收 你發誓你會活得有笑容
(你自信時候真的美多了)

資料來源：[※ Mojim.com](http://mojim.com) 魔鏡歌詞網 <http://mojim.com/twy100095x11x9.htm>

無怨的青春

作者：席慕容

文件：林六呆

提供：[城鄉台灣 /http://folkdoc.com/](http://folkdoc.com/)

卷一 引子

在年輕的時候，如果你愛上了一個人，請你，請你一定要溫柔地對待他。

不管你們相愛的時間有多長或多短，若你們能始終溫柔地相待，那麼，所有的時刻都將是一種無瑕的美麗。

若不得不分離，也要好好地說聲再見，也要在心裡存著感謝，感謝他給了你一份記憶。

長大了以後，你才會知道，在驀然回首的剎那，沒有怨恨的青春才會了無遺憾，如山岡上那輪靜靜的滿月。

詩 的 價 值

若你忽然問我
為什麼要寫詩

為什麼 不去做些
別的有用的事

那麼 我也不知道
該怎樣回答

我如金匠 日夜捶擊敲打
只為把痛苦延展成
薄如蟬翼的金飾

不知道這樣努力地
把憂傷的來源轉化成
光澤細柔的詞句
是不是 也有一種
美麗的价值

如 歌 的 行 板

一定有些什麼
是我所不能了解的

不然 草木怎麼都會
循序生長
而侯鳥都能飛回故鄉

一定有些什麼
是我所無能無力的

不然 日與夜怎麼交替得
那樣快 所有的時刻
都已錯過 憂傷蝕我心懷

一定有些什麼 在葉落之後
是我所必須放棄的

是十六歲時的那本日記
還是 我藏了一生的

那些美麗的如山百合般的
秘密

愛 的 筵 席

是令人日漸消瘦的心事
是舉箸前莫名的傷悲
是記憶裡一場不散的筵席
是不能飲不可飲 也要拼卻的
一醉

盼 望

其實 我盼望的
也不過就只是那一瞬
我從沒要求過 你給我
你的一生

如果能在開滿了梔子花的山坡上
與你相遇 如果能
深深地愛過一次再別離

那麼 再長久的一生
不也就只是 就只是
回首時
那短短的一瞬

年 輕 的 心

不再回頭的
不再是古老的辰光
也不只是那些個夜晚的
星群和月亮

儘管 每個清晨仍然會
開窗探望
每個夏季 仍然
會有茉莉的清香

可是 是有些什麼
已經失落了
在擁擠的市街前
在倉皇下降的暮色中
我年輕的心啊
會有茉莉的清香

可是 是有些什麼
已經失落了
在擁擠的市街前
在倉皇下降的暮色中
我年輕的心啊
永不再重逢

蚌 與 珠

無法消除那創痕的存在
於是 用溫熱的淚液
你將昔日層層包裹起來

那記憶卻在你懷中日漸
晶瑩光耀 每一轉側
都來觸到痛處
使回首的你愴然老去
在深深的靜默的 海底

資料來源：<http://folkdoc.com/classic/p08/hb/hb003.htm>