國立員林高級農工職業學校103學年度第1學期

(農場經營)科實習教學計畫表

附表1-1

科目名稱： 染料作物生產利用實習授課班級： 農場經營科三年級

授課教師： 汪雅敏

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 月 日 節 | 單元名稱 | 技能項目 | 備註 |
| 1 | 9月5日3-4節 | 高三畢旅 |  |  |
| 2 | 9月12日3-4節 | 高三復習考 |  |  |
| 3 | 9月19日3-4節 |  藍染概論 | 打藍製靛建藍過程ppt解說 | 業師劉俊卿(調課至9月26日1-2節)  |
| 4 | 9月26日3-4節 | 建藍、布料染前處理 | 染缸建置，布料精練 | 業師劉俊卿 |
| 5 | 10月03日3-4節 | 技法運用－紮染 | 紮染技法練習（布片） | 業師劉俊卿 |
| 6 | 10月10日3-4節 | 國慶日 |  |  |
| 7 | 10月17日3-4節 | 藍染染色 | 紮染染色練習 | 業師劉俊卿(調課至10月03日1-2節) |
| 8 | 10月24日3-4節 | 技法運用－夾染 | 夾染技法練習（布片） | 業師劉俊卿(調課至10月31日1-2節) |
| 9 | 10月31日3-4節 | 藍染染色 | 夾染染色練習 | 業師劉俊卿 |
| 10 | 11月07日3-4節 | 11/6.7運動會 |  |  |
| 11 | 11月14日3-4節 | 作品（一）－抱枕 | 綁夾技法設計運用 | 業師劉俊卿 |
| 12 | 11月21日3-4節 | 藍染染色 | 立體作品染色練習 | 業師劉俊卿(調課至11月14日1-2節) |
| 13 | 11月28日3-4節 | 11/26.27.28第二次期考 |  |  |
| 14 | 12月05日3-4節 | 技法運用－蠟染 | 蠟染技法練習（布片） | 業師蕭靜芬 |
| 15 | 12月12日3-4節 | 藍染染色 | 吊染染色練習 | 業師蕭靜芬(調課至12月5日1-2節) |
| 16 | 12月19日3-4節 | 除蠟作品－提袋（二） | 除蠟練習蠟染作品設計製作  | 業師蕭靜芬 |
| 17 | 12月26日3-4節 | 藍染染色 | 吊染染色練習 | 業師蕭靜芬(調課至12月19日1-2節) |
| 18 | 1月2日3-4節 | 除蠟  | 除蠟練習 | 業師蕭靜芬 |
| 19 | 1月9日3-4節 | 作品分享檢討 | 作品分享檢討 | 業師蕭靜芬(調課至1月2日1-2節)) |
| 20 | 1月16日3-4節 | 1/15.16.19第三次期考 | 期末考 |  |
| 21 | 1月23日3-4節 | 補課(下學期104.2/18) |  |  |

國立員林高級農工職業學校103學年度第2學期

(農場經營)科實習教學計畫表

附表1-2

科目名稱： 染料作物生產利用實習授課班級： 農場經營科三年級

授課教師： 汪雅敏 業界老師:劉俊卿師

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 月 日 節 | 單元名稱 | 技能項目 | 備註 |
| 1 | 104年1月23日3-4節 | 植物染色概說ppt | （染色作品精練） | (業師劉俊卿1/23調課至3/06 .1-2節) 補2/20課 |
| 2 | 2月20日3-4節 | 2/18-2/23過新年 | 2/18-2/23過新年 |
| 3 | 2月27日3-4節 | 228補假 | 228補假 |
| **4** | 3月6日3-4節 | 植物染色概說ppt | （染色作品精練） | 業師劉俊卿 |
| **5** | 3月13日3-4節 | 染色實務操作（一）植物染染材：洋蔥皮 | 作品：方巾技法：綁紮技法複習 | 業師劉俊卿 |
| 6 | 3月20日3-4節 | 3/19.20高三模擬考 | (業師劉俊卿3/20調課至3/13.1-2節) |
| **7** | 3月27日3-4節 | 染色實務操作（二）植物染染材：墨水樹 | 作品：嫘縈圍巾技法：留白、漸層染色練習 | 業師劉俊卿 |
| 8 | 4月3日3-4節 | 4/4兒童節補假 | 4/04兒童節補假 |
| 9 | 4月10日3-4節 | 4/9.10高三模擬考 | (業師劉俊卿4/10調課至3/27 .1-2節) |
| **10** | 4月17日3-4節 | 縫染技法示範說明 | 練習布技法操作練習 | 業師劉俊卿 |
| **11** | 4月24日3-4節 | 染色實務操作（三）植物染染材：茜草根精粉（紫膠精粉） | 作品：練習布應用：棉T恤設計討論 | 業師劉俊卿 |
| **12** | 5月1日3-4節 | 染色實務操作（三）植物染染材：茜草根精粉（紫膠精粉） | 作品：練習布應用：棉T恤染色 | **5/02.03統測** (業師劉俊卿5/01調課至4/17. 1-2節)  |
| **13** | 5月8日3-4節 | 縫染技法應用練習 | 棉T恤設計製作 | 業師劉俊卿 |
| 14 | 5月15日3-4節 | 5/13.14.15期末考 | (業師劉俊卿5/15調課至4/24.1-2節)  |
| 15 | 5月22日3-4節 | 縫染技法應用練習 | 棉T恤設計製作 | 業師劉俊卿 |
| 16 | 5月29日3-4節 | 染色實務操作（四）植物染染材：石榴皮 | 作品：棉T恤 | (業師劉俊卿5/29調課至5/08.1-2節) |
| 17 | 6月5日3-4節 | 染色實務操作（四）植物染染材：石榴皮 | 作品：棉T恤 | (業師劉俊卿6/05調課至5/22.1-2節)  |
| 18 | 6月12日3-4節 | 6/10畢業典禮 | 6/10畢業典禮 |
| 19 | 6月19日3-4節 |  |  |  |
| 20 | 6月26日3-4節 |  |  |  |