

104 學年度第 二 學期校外教學心得 2

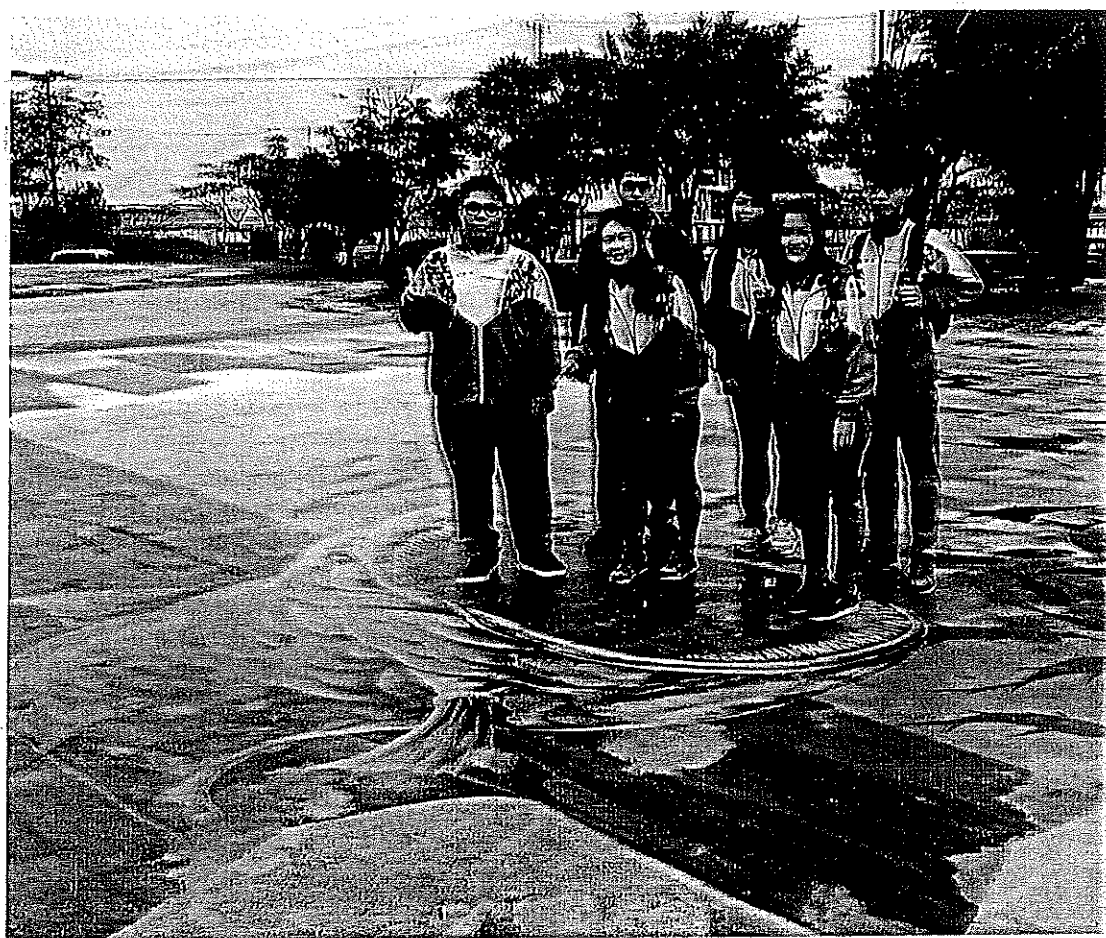
班級：休閒三

時間：105 年 3 月 21 日

地點：嘉義布袋好美里、雲林口湖水哥番茄園、雲林台灣鯛生態創意園區

帶隊老師：張柏青

口湖鄉校外參觀



班級:休閒三

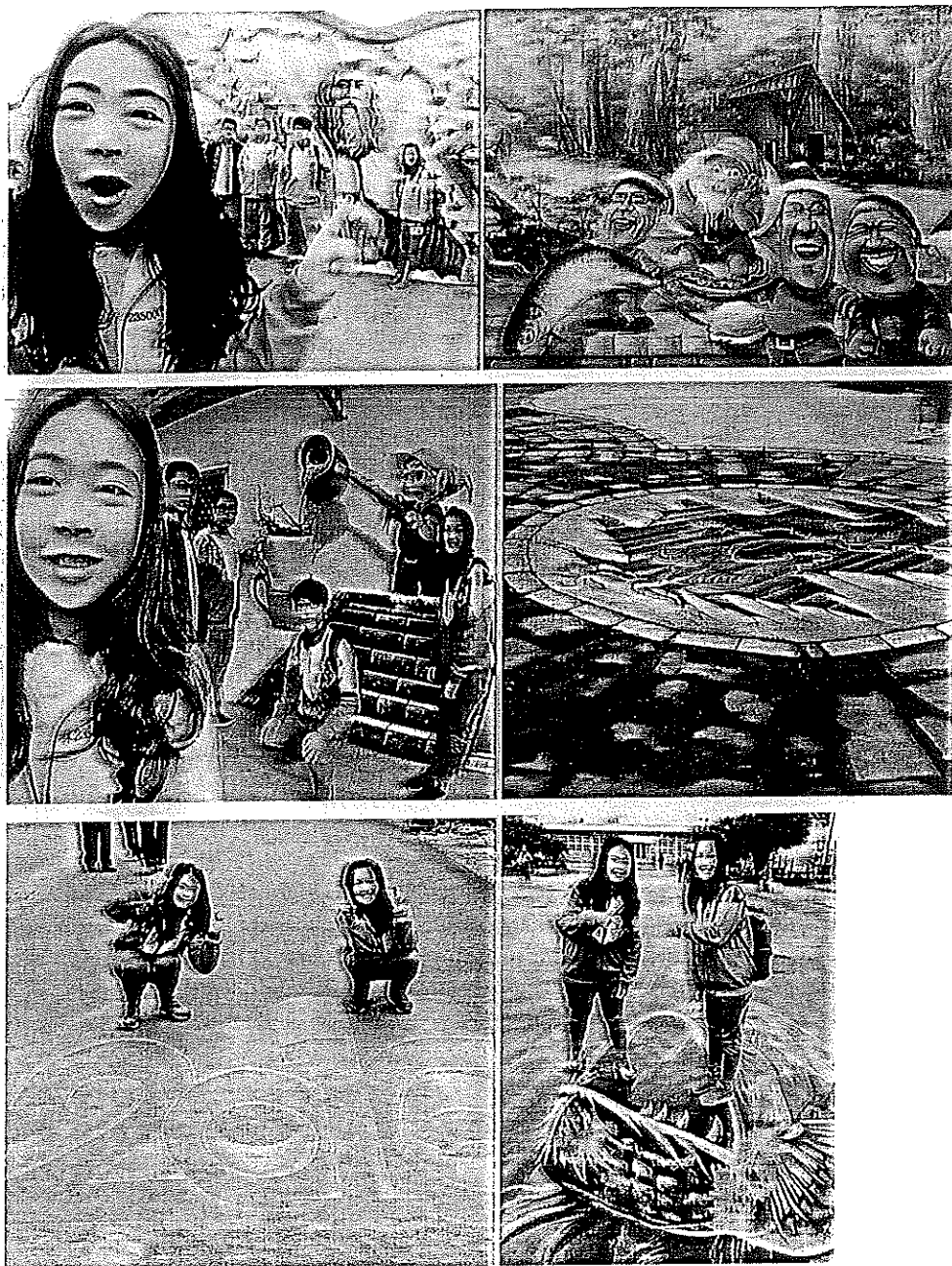
組別:第二組

姓名:陳姵如、梁芷瑄、魏意茹、黃資翔、

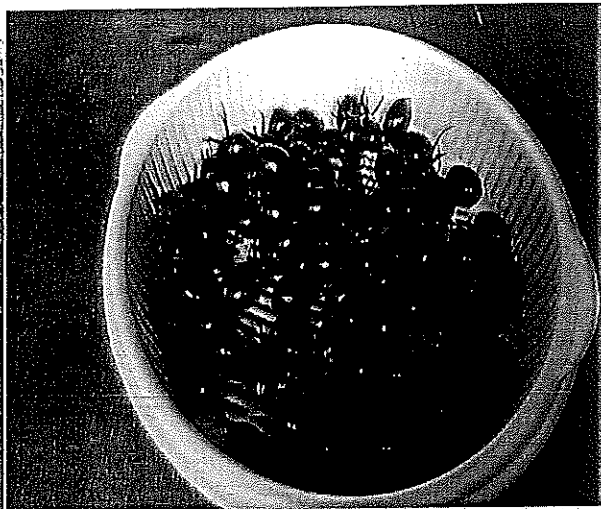
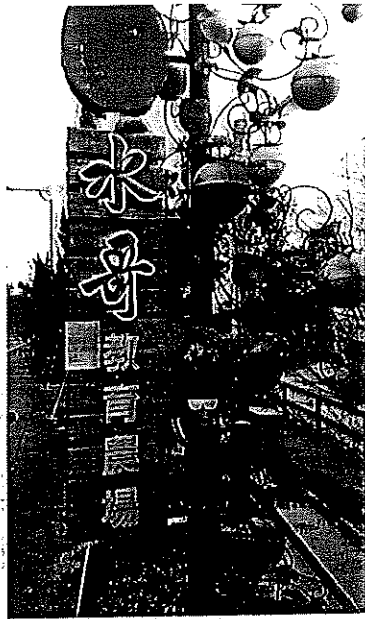
詹志朋、蔡明勳

指導老師: 張柏青老師

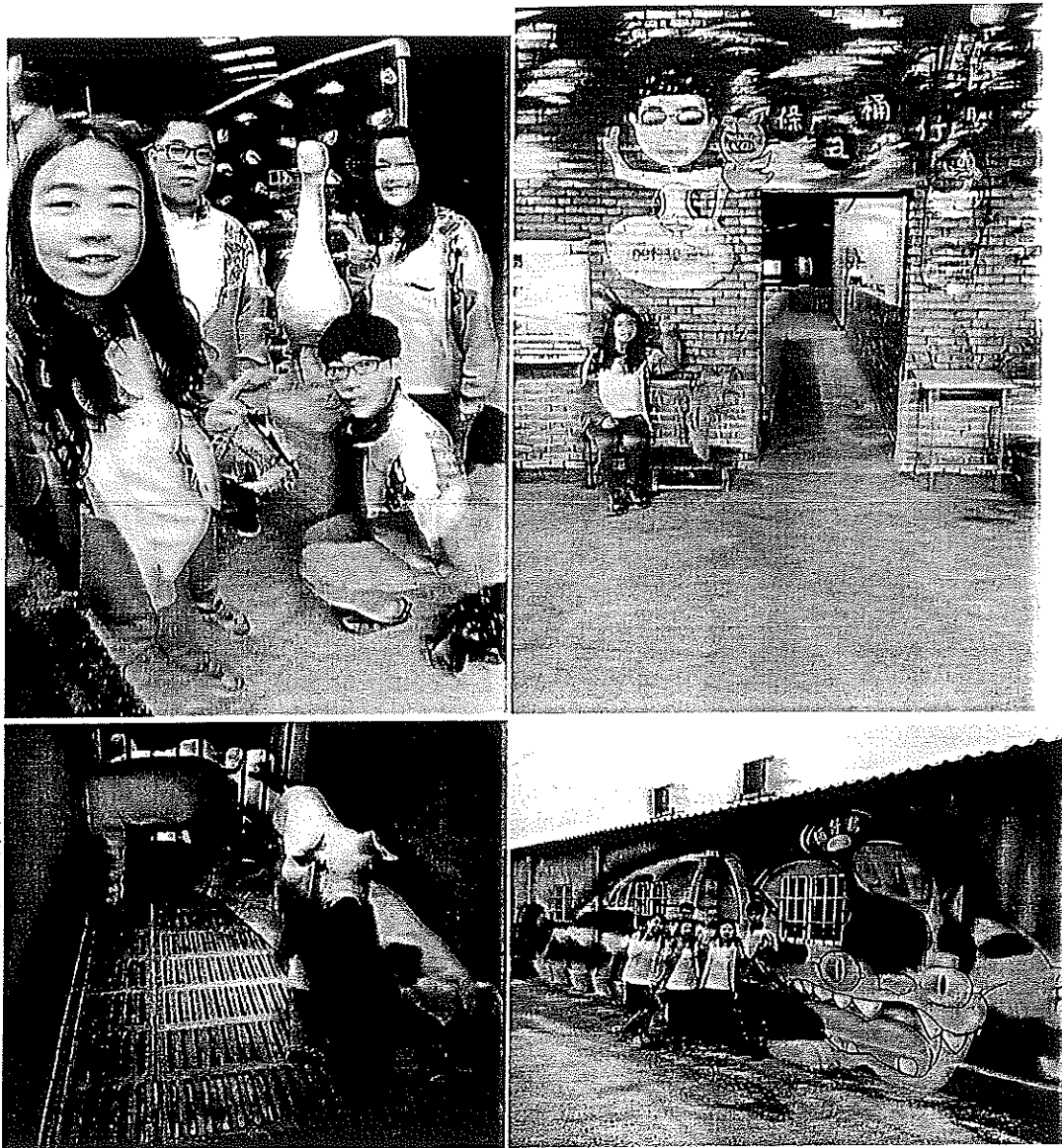
1. 嘉義好美里彩繪村：在這裡有非常多的彩繪，有魚，有咖啡杯，以及各種各樣的彩繪圖案。



2. 水哥玫瑰番茄：水哥番茄位於雲林縣的口湖鄉，這裡的番茄據說很好吃，栽培方法也很特別，一般他們是不開放遊客進去溫室參觀的，因為怕把遊客身上的細菌帶進去溫室裡，然後因為水哥的太太水嫂很喜歡我們，送了我們每一組一罐番茄蜜醬。



3. 豬條桶仔鴨：這裡是在雲林靠海邊的一間豬舍，這裡跟一般的豬舍不一樣，這裡的老闆招待我們吃他們準備的料理，他們這邊也很多彩繪，豬舍則是在另一邊，我們到了老闆的豬舍之後看到許多可愛的豬，有約克夏，藍瑞斯，杜洛克三個品種，這裡的豬舍有分為一般區，生產區兩個區。



4. 台灣鯛生態創意園區：這裡是台灣鯛生態創意園區，他們這家公司專門養殖台灣鯛，也販售一些由台灣鯛身上製成的保養品，還有黑蒜頭，也有烹飪教室，教你如何烹飪以台灣鯛為主的料理，這裡的員工非常熱心的為我們解說台灣鯛的特性，也請我們喝免費的魚湯。



問題：

1. 畫與當地有何關聯？

答：畫與當地沒什麼關連，但那裡的彩繪很奇特

2. 彩繪村與其他彩繪村有何差異？

答：除了風格之外，他們善用立體呈現彩繪的真實感。

3. 小組發問，試問水哥玫瑰番茄，如果有人不小心闖入番茄園，把身上的細菌帶到溫室裡要如何解決？

答：水嫂說他們不會讓遊客進去溫室裡，要是真的有遊客闖入裡面，他們會依情況而定，再決定要不要對溫室進行殺菌的動作。

4. 觀光工廠優缺點(與其他觀光工廠比較)

答：跟其他觀光工廠比起來，這家台灣鯛生態創意園區觀光工廠跟其他觀光工廠多了很多東西，有親子餐廳，還有專任主廚教導烹飪魚料理，製作過程非常透明公開化，是一家非常好又獨一無二的觀光工廠。

心得：

陳佩如：這次的校外參訪，第一站我覺得拍照有點難拍，因為圖都在地上，有點難抓角度，人也多。第二站到了水哥蕃茄園，剛開始聽水嫂解說他們家的蕃茄，真的讓我覺得經營真的要有休息，不能都一直不讓土地休息，讓它休息，種出來的水果一定是品質好的，我也買了三盒回家分阿姨阿嬤他們吃，大家都說好吃哦。再來中午到了豬舍吃飯，他外面牆壁的龍貓圖我很喜歡，門口那裡的畫我也拍照紀念，一進到裡面就看到老闆他們正在幫我們煮飯菜，我往旁邊看，又看到一池可以進去划船的魚池，我是第一個進去，真的太恐怖了，因為我怕翻船，哈哈。再來又到了台灣鯛工廠，我覺得裡面沒有什麼吸引我的欸，但是他們煮的魚湯很好喝哦，環境也很乾淨，他們的保養品看起來也很好用，希望下次能再次去到那裡吃假日才有的冰淇淋。

魏意茹：這一次先去水哥的玫瑰番茄，雖然是水哥嫂來幫我們做講解，我覺得有很多問題是我們平時沒有去注意到的，那天聽我水哥嫂的講解，了解了很多東西，也吸收了很多知識，知道那該怎麼去預防病蟲害，雖然還是有一些鳥不知道從那裡飛進去的，雖然也是會影響到番茄，但是也沒辦法，第二站我們到了豬舍，我們先吃飯，後來我們再到那邊的豬舍去參觀，裡面的豬都是我們上課說講的那些東西，我覺得那個叔叔講的很好，都有補充到我們上課所學到的東西，也看到母豬生北鼻的地方，真的好奇特，這一趟校外參訪讓我學到了很多東西，第三站我們到了台灣鯛的地方，一開始就先介紹了台灣鯛跟金目鱸等等.....的魚，那裡運用了台灣鯛去做保養品與一些食品，我真的覺得那裡的姐姐講解的很棒，我覺得這一趟校外參訪，讓我們學到了很多不

一樣的東西。

梁芷瑄：

第一站先到好美里 3D 彩繪村，那裡真的很美，時間因為很趕沒什麼拍到照，那裡真的是很適合拍照的地方，第二站我們到水哥玫瑰番茄，參觀，先聽水嫂跟我們講解他們是如何種出那麼好吃的番茄，他們的溫室管制的很嚴，所以我們只在溫室外面看番茄園，水嫂說我們身上都會有一些不好的細菌，還是大家都進去細菌也會進去，那對番茄就會影響到了。聽完講解，水嫂就請我們吃番茄，真的是超好吃的，再來我們就去豬舍吃飯，吃完還去參觀豬舍，我們去剛好那天有生小豬，我們也有看到小豬，再來我們就去台灣雕生態創意園區參觀，到了那姊姊們都很熱心的招呼我們，帶我們去參觀裡面，邊講解給我們聽，聽完還有給我們喝魚湯，喝完拍個照我們就回去學校了。

詹志朋：今天早上校外參訪，我們第一站來到水哥番茄園，一開始水哥的阿姨講述老闆以自己說的產品以「玫瑰」命名，冬天以「小蜜」為主力，夏天則是「聖女」；這裡生產的聖女甜度也特別高，番茄不耐高溫，所以夏季不易生產，也必須種植在溫室裡，聽起來是相當嬌貴的水果，但卻喜歡接近海岸線、有點鹽份，許多植物長不起來的艱辛土地，有鹽份的土地反而能增加番茄的甜度，但有點鹹又不能太鹹，含鹽份太高番茄也活不下去，老闆說就在這片有著鹽份的土地上尋找適合番茄生長，又能產出高甜度果實的平衡點，老闆說這兩年逐漸摸索出番茄與土地的相處之道：一是休耕培養地力，二是嫁接增加植株的生命強度。1 年有 2 個月的休耕期，這是培養地力的方法，而在休耕期間，許清水就以淡水清洗土地，再種植油菜、田菁等綠肥，此外，為使植株更強健，改採嫁接方式種植，以茄子當成砧木，讓嬌弱的番茄更能抵抗病蟲害，後來我們來到一間由豬舍改建而成的餐廳名字叫豬條桶仔鵝我第一次聽到這樣很奇怪的名字，老闆讓我們吃完午餐後，帶我們出去到他的豬舍看老闆所養的豬，老闆告訴我們豬種類和生產的過程，其中有講到藍端斯的品種，及豬隻發情的活動現象，和生產的時間，之後我們去臺灣鯛創意園區一開始有工作人員帶領我們到進入園區講述臺灣鯛的生產過程的和魚類順便告訴我們魚鱗的膠原蛋白質含量有多少是可以被人類所吸收的及這個時候我們的該用的東西，最後我們請我們喝新鮮的魚湯，味道還很好喝。

蔡明勳：我還是第一次吃到這麼好吃的番茄，會讓人一口接著一口停

不下來，而且我也是頭一次聽到水哥玫瑰番茄，中午吃飯時就在改建的豬舍吃，飯菜真的很好吃，吃完我們還去參觀豬舍，我發現母豬的生活空間好狹小，肉豬的空間還來的比較大，我們還有看到半夜剛出生的小豬，裡面每隻都胖嘟嘟的只有一隻瘦瘦的好像是營養不良的樣子，豬舍參觀完後最後一站是去參觀台灣鯛，台灣鯛的全身上下都是可以運用的大多都是保健用品像是膠原蛋白，卸妝油等等…哦還有原來我們不能自己嘗試著用魚鱗做膠原蛋白，自己做的吃多了會對身體不好，要吃的話就要吃的專業點去台灣鯛工廠買吧！

黃資翔：這次的校外參訪是在雲林跟嘉義，主要以雲林為主，我們首先去好美里的彩繪村，這裡的彩繪很漂亮，因為時間緊迫，所以我們就匆匆忙忙的拍照拍完就去水哥玫瑰番茄，水哥的玫瑰番茄很特別，除了很甜之外，味道跟其他番茄不一樣，水嫂對我們很好，也很喜歡我們，所以我們要離開之前，水嫂送我們每一小組蕃茄蜜醬，酸酸甜甜的，很不錯吃，但吃番茄還是吃原汁原味的比較好，之後來到豬條仔桶仔鴨豬舍吃飯，老闆招待我們的菜色非常豐富，吃完之後，因為豬舍是開設在另一邊，所以老闆就帶路參觀他們的豬舍，也仔細的為我們解說豬的種類，以及牠們的特性，他們那裏有分為一般區根生產區兩個區，還有小豬，超級可愛的，之後參觀完後，我們就去台灣鯛生態創意園區參觀，他們那裡的設備很齊全，還有親子餐廳，還會找主廚或者員工教導我們如何烹飪以台灣鯛為主的料理，也有把現場的工作情況透過監視器轉播的方式讓我們知道他們怎麼處理台灣鯛的，非常透明公開，還有他們請我們喝的台灣鯛魚湯超級好喝的，那裡的姐姐對我非常好，魚肉給我特別多，這次的校外參訪非常開心。

2016 03 21 校外參訪

國立員林農工休閒農業科 職涯體驗校外參訪



班級：休閒三

組別：第一組

姓名：03 許雅鈞、08 黃淑臻、09 楊曼平、15 江志穎 16 巫政宗、
25 梁育豪

地點：嘉義布袋好美里、雲林口湖水哥番茄園、雲林台灣鯛生態創意園區

日期：2016 年 3 月 21 號

布袋好美里

1 為何畫這些圖案，有何關聯？

A:與當地漁村文化結合！

2 這個彩繪村與其他彩繪村有何不一樣？(優點)

A:彩繪的圖像不同、符合當地特色的圖像

水哥番茄園

番茄園的問題？

Q:有嘗試過嫁接印度茄子以外品種的品種嗎？

A:沒有，因為要分工合作且效果較好

台灣鯛生態創意園區

與其他觀光工廠的優點 or 缺點？

優點:有屬於自己的介紹特色、介紹人員很熱情

缺點:介紹內容單一無彈性

心得

3 號許雅鈞

今天去雲林的口湖，一開始去彩繪村，本來一個小小的村鎮，結果把牆壁畫得很豐富，也是立體的哦，拍照起來很好看，很像電影裡面的情節，之後去蕃茄園，一大片的蕃茄園區，經過老闆娘的介紹真得更深刻了解蕃茄的特性，蕃茄真的很好吃很甜皮也很薄，班上買了不少呢，之後去豬舍吃飯，第一次去那裏吃飯，很特別也很開心，東西真的很好吃，一去真的很想再去，吃完去豬舍，味道真的很重，但看到很多豬，種類也不同，讓我們的知識也學會了很多，課業上不會的，問老闆就可以知道很多知識，豬舍吃飯真的是很好的一個體驗，不僅可以吃飽也可以了解豬的特質，下午去台灣鯛園區，裡面的姊姊真的很認熱情，依序介紹給我們知道台灣鯛的來源，喝了魚湯，真的好好喝，我喝了兩杯哈哈，經過這段參訪認識了很多也了解到很多知識，謝謝老師跟主任。

8 號黃淑臻

今天老師帶我們去嘉義好美里彩繪村還有水哥玫瑰番茄園，去彩繪村看到很多很美麗的彩繪在牆壁及地板上，因為前一天有下大雨不然一定更漂亮，地板上還會幫我們調好拍照的地方，讓照片看起來是立體的，有空真的要好好去那邊逛逛！第二站我們去了水哥番茄園，去到那裡環境真的非常乾淨，老闆娘介紹的很詳細，讓我清楚知道番茄可以嫁接瓜果類還有它的生長特性，老闆娘非常親切，還準備了好多番茄讓我們品嚐，雖然番茄的價格真的非常不便宜，但是貴的很值得，不像外面的番茄是死甜，而是吃了真的會回甘，老闆娘用心種好番茄，使我們能吃到這麼棒的這麼健康的食品，接著我們去豬舍吃飯，一走進去就聞到了一點豬舍的味道但是到飯廳裡就沒有了，裡面的建築古色古香，所有的料理都是老闆自己飼養所加工的，每一道吃起來都很特別，老闆還帶我們去參觀他的豬舍，讓我們真的去了解課本上品種的豬隻交配還有看到生下來三天的仔豬。最後一站我們去了台灣鯛生態園區，裡面的阿姨介紹了台灣鯛魚的引進以及利用，在生態園區還有許多保養品，讓鯛魚的全部都運用的非常徹底，謝謝老師今天帶我們參觀這麼多很棒的地方，讓我們每一次的旅遊都非常的有意義也很開心。

9 號楊曼平

這一次職涯體驗老師帶我們去雲林縣參觀業界，早上出發我們先去好美彩繪村，那個社區主要是以牡蠣為主，幾乎都會看到一些老人家在自己家門前挖牡蠣，接著我們去了水哥玫瑰番茄，那裡的蕃茄都是溫室的，水嫂跟我們介紹他們種的番茄，後來給我們試吃，真的超甜，我沒吃過這麼甜的番茄，之後我們去豬舍吃飯，那裡是豬舍改建的，我們品嚐很多好吃的菜就去參觀豬舍，第一次進去豬舍的感覺好新鮮，可以跟豬面

對面接觸，正好現在有上到跟豬有關的課程，老闆也把他的專業知識告訴我們，我們還有去看懷孕的母豬還看見剛出生的小豬，小小的超可愛!!!最後一個地方是臺灣鯛生態館，那裡是介紹鯛魚的，還有鯛魚處理過程，服務人員用鯛魚片煮湯給我們喝，非常的鮮甜讓人想一喝在喝，他們把整條魚用的淋漓盡致，一個地方都不浪費，參觀完這個地方後就結束了這一次的參訪了，我覺得這次的內容都很有用，讓我學習到不同的東西，有空的時候可以再去那裡走走。

15 號江志穎

這次我們的校外參訪地點有四個地方，分別是嘉義布袋的好美里還有雲林口湖鄉的水哥番茄園以及我們午餐的豬條a桶仔鵝最後還有我們的台灣鯛生態創意園區，早上集合後我們就出發前往嘉義的布袋好美里，在那裡我看到了路邊有婆婆在剝牡蠣走了一段路就看到了今天主要要參觀的彩繪，彩繪的主題主要是與當地相關的海洋類型彩繪還有一些可愛的圖畫，參觀結束之後我們前往水哥番茄園在那裡水嫂帶我們介紹這邊的番茄品種以及一些相關的知識介紹結束我們回答完問題以後，水嫂就請我們吃他們自己種的番茄，番茄的外表看起來小小的可是吃起來很甜很好吃試吃結束後，我們與水嫂拍個照之後我們就出發前往要吃午餐的地方我們吃午餐的地方以前是豬圈，後來改良成餐廳，午餐很好吃我們大家都吃得超級飽，吃完飯以後我們去參觀老闆養豬的地方在那裡我們瞭解到了很多有關於豬的問題，我們也有問老闆有關於豬的相關問題老闆也一一的回答我們參觀結束以後我們與老闆拍了合照結束之後我們就前往最後要參觀的台灣鯛生態創意園區在那裡導覽員姊姊帶我們進行參觀以及解說我了解了整隻的台灣鯛原來可以這樣利用完全不浪費，參觀結束之後姊姊們還請我們喝魚湯!非常的好喝最後我們與姐姐拍了合照我們就出發回去學校囉。這次的參觀收益良多。

16 號巫政宗

今天我們去地方是雲林 口湖，也參訪了很多地方!然後讓我印象最深的是去參訪豬舍!因為我們課本裡面也有教一些豬的品種和交配的品種還有課本裡面所寫的都差不多，我們把課本裡面所講的搬來在我們眼前，讓我們都能看到觸摸的也更讓我們學的更快，還有這是我第一次跟活豬的距離最近的一次以及可以親眼看到剛出生的小豬!出生四天左右的小豬，也真的非常小隻，也超級可愛的!不過最重要的是老闆教我們的這些我們都要學起來，記起來是最重要的，因為或許我們考試中會出這樣的題目。

25 號梁育豪

這次的校外參訪我們去嘉義布袋的好美里去觀賞 3D 彩繪，在那裡看到了很多有趣的彩繪有童話故事、動物、海洋生物等各種不一樣的彩繪讓人印象深刻；在好美里之後我們去雲林的水哥玫瑰番茄園參觀，在經過

園場主人的介紹讓我們知道他們是如何種植與照顧番茄，在介紹完之後園場主人請我們去他們所種的番茄真的是又甜又好吃；再來我們去由豬舍改建的餐廳吃午餐，吃完後老闆帶我們去參觀豬舍在那裡看到了課本上所介紹的豬種也對飼養的流程有更好的瞭解；參觀豬舍結束後我們去台灣鯛生態創意園區，在解說員的介紹下讓我知道吳郭魚除了好吃之外牠的各個部位都是可以加工再利用而不浪費資；我覺得這次的參訪讓我學習到很多不同東西，希望下次可以再學到不同知識。

使番茄擁有良好的生長環境，並使用印度茄子當作砧木來嫁接，讓番茄更加強壯。水哥的農場主張自然，不使用農藥，不噴矮化劑的番茄可以長至 2 公尺長，園內採用全隧道的方式管理，使番茄能自然生長，為了保護番茄，園內也沒有開放遊客進入。水哥的番茄有著「玫瑰番茄」的稱號，這名稱是由縣長蘇治芬所命名，取其色澤較深，如玫瑰花，番茄都是當天現採最新鮮的，給顧客最好最新鮮的番茄，而且好吃的番茄並沒有外銷出去，因為水哥把最好的留給了台灣，也將農場做為一個教育的地方，讓我們可以認識番茄，甚至是讓我們了解選擇天然健康的重要性。

豬條 a 桶仔鵝

豬條 a 桶仔鵝是一家特色餐廳，老闆為養豬戶，但為了與大家分享家傳的「桶仔鵝」，所以將廢棄的豬寮改建成特色餐廳。我們在這裡享用午餐，午餐完畢後老闆還帶我們參觀了豬寮，並一一跟我們解說，讓我們更了解有關豬的知識。

台灣鯛觀光工廠

台灣鯛生態創意園區，於 2015 年所創立，為全台灣第一座以國寶魚「台灣鯛」為主題的觀光工廠。廠內有介紹許多有關台灣鯛的介紹，包括台灣鯛的品種由來、生長環境、加工方法等，還有設置一

著睡覺而已，老闆跟我們講解發情期的豬會變得異常暴動，等發情期過了就會恢復了。之後我們又到了正在待產的母豬舍中，老闆說我們很幸運，剛好凌晨時有一隻母豬產下了豬寶寶，我一般聽著老闆講解母豬待產的習性，一邊看著豬寶寶們爭先恐後地喝著母乳，真是可愛呀！第四站我們到了台灣鯛觀光工廠，經過解說員了解說，我們更了解了台灣鯛不僅好吃而且更是養顏美容的聖品！這次的校外參訪讓我更認識漁畜產的習性！很開心~

13 賴芳唯

這次我們去校外參訪去了很多地方，我們去了彩繪村、水哥教育農場、豬條 a 桶仔鵝和台灣鯛觀光工廠。這是我第一次去到彩繪村，而且彩繪村裡的圖案都是 3D 的，很特別，而且我很喜歡魚，因此看到那些 3D 畫很興奮。接著去到水哥教育農場，很期待看到水哥，但是水哥在忙其他事，由水嫂為我們介紹。水嫂為我們介紹很多很豐富的知識，同時也教導我們做聰明的消費者，結束介紹後，水嫂請我們吃番茄，我吃好多，因為真的實在是太好吃了，水嫂人很好最後還送我們紅酒番茄，帶回去吃。我們去豬條 a 桶仔鵝吃午餐，餐廳很特別，是豬舍改建而成的，而且外面還有彩繪的部分。餐點很多，我們吃得很開心，一口接著一口的。我們吃完後老闆還帶我們去參觀豬舍，在參觀產房的時候，有一隻小豬被媽媽踩到了，叫得很大聲，好險老闆

讓我印象深刻的是待產區的母豬,一堆小豬在母豬真的是好可愛~我看一看一隻豬大概生了 10~20 幾隻,只能說媽媽真偉大,這次的出門參訪,讓我學到很多,很讚。

23 張育豪

這次我們出去參訪我們先是去了一個充滿 3D 立體畫的小巷子參觀了一下裡面的壁畫都很漂亮很精彩讓我們大飽眼福,之後我們就到了雲林縣的口湖鄉的水哥蕃茄果園參觀蕃茄的培養,水哥的老婆很認真的在講解給我們聽,也拿了很多盤的蕃茄分給我們大家一起吃,大家都吃的津津有味的很滿足,我們每個人也都買了一些些回去要分給家人吃,之後我們去了一間餐廳原本以為他只是普通的餐廳後來才發現它其實是豬舍改建而成的餐廳讓我們大吃一驚,裡面還有三個塑膠小船可以滑真的很趣味,之後我們到了老闆的豬舍看了種母豬跟剛出生的小豬和肉豬,老闆每一個部分都很詳細的在替我們介紹,豬的數量也多到數不清,讓我們可以比用課本學習還要更能吸收進去腦海裡,這次的參訪都很順利只是天公不做美下了一些雨但一樣壞不了我們大家的興致!

24 曹佑豪

今天校外參訪我們到了雲林湖口鄉,我們第一站我們到了一個 3D

讓蕃茄變得更鮮甜。水哥的玫瑰蕃茄吃起來真的和外面有些不一樣，差別在於玫瑰蕃茄除了鮮甜之外，他的外皮還帶有脆度，吃起來別有一番風味，於是我就買了兩盒回家與家人分享，這趟參訪讓我學習到了許多栽種作物的技術以及如何防止病蟲害的發生，對於以後的我們也極有幫助。

心得

3 號許雅鈞

今天去雲林的口湖，一開始去彩繪村，本來一個小小的村鎮，結果把牆壁畫得很豐富，也是立體的哦，拍照起來很好看，很像電影裡面的情節，之後去蕃茄園，一大片的蕃茄園區，經過老闆娘的介紹真得更深刻了解蕃茄的特性，蕃茄真的很好吃很甜皮也很薄，班上買了不少呢，之後去豬舍吃飯，第一次去那裏吃飯，很特別也很開心，東西真的很好吃，一去真的很想再去，吃完去豬舍，味道真的很重，但看到很多豬，種類也不同，讓我們的知識也學會了很多，課業上不會的，問老闆就可以知道很多知識，豬舍吃飯真的是很好的一個體驗，不僅可以吃飽也可以了解豬的特質，下午去台灣鯛園區，裡面的姊姊真的很認熱情，依序介紹給我們知道台灣鯛的來源，喝了魚湯，真的好好喝，我喝了兩杯哈哈，經過這段參訪認識了很多也了解到很多知識，謝謝老師跟主任。

8 號黃淑臻

今天老師帶我們去嘉義好美里彩繪村還有水哥玫瑰番茄園，去彩繪村看到很多很美麗的彩繪在牆壁及地板上，因為前一天有下大雨不然一定更漂亮，地板上還會幫我們調好拍照的地方，讓照片看起來是立體的，有空真的要好好去那邊逛逛！第二站我們去了水哥番茄園，去到那裡環境真的非常乾淨，老闆娘介紹的很詳細，讓我清楚知道番茄可以嫁接瓜果類還有它的生長特性，老闆娘非常親切，還準備了好多番茄讓我們品嚐，雖然番茄的價格真的非常不便宜，但是貴的很值得，不像外面的番茄是死甜，而是吃了真的會回甘，老闆娘用心種好番茄，使我們能吃到這麼棒的這麼健康的食品，接著我們去豬舍吃飯，一走進去就聞到了一點豬舍的味道但是到飯廳裡就沒有了，裡面的建築古色古香，所有的料理都是老闆自己飼養所加工的，每一道吃起來都很特別，老闆還帶我們去參觀他的豬舍，讓我們真的去了解課本上品種的豬隻交配還有看到生下來三天的仔豬。最後一站我們去了台灣鯛生態園區，裡面的阿姨介紹了台灣鯛魚的引進以及利用，在生態園區還有許多保養品，讓鯛魚的全部都運用的非常徹底，謝謝老師今天帶我們參觀這麼多很棒的地方，讓我們每一次的旅遊都非常的有意義也很開心。

9 號楊曼平

這一次職涯體驗老師帶我們去雲林縣參觀業界，早上出發我們先去好美彩繪村，那個社區主要是以牡蠣為主，幾乎都會看到一些老人家在自己家門前挖牡蠣，接著我們去了水哥玫瑰番茄，那裡的蕃茄都是溫室的，水嫂跟我們介紹他們種的番茄，後來給我們試吃，真的超甜，我沒吃過這麼甜的番茄，之後我們去豬舍吃飯，那裡是豬舍改建的，我們品嚐很多好吃的菜就去參觀豬舍，第一次進去豬舍的感覺好新鮮，可以跟豬面

對面接觸，正好現在有上到跟豬有關的課程，老闆也把他的專業知識告訴我們，我們還有去看懷孕的母豬還看見剛出生的小豬，小小的超可愛!!!最後一個地方是臺灣鯛生態館，那裡是介紹鯛魚的，還有鯛魚處理過程，服務人員用鯛魚片煮湯給我們喝，非常的鮮甜讓人想一喝在喝，他們把整條魚用的淋漓盡致，一個地方都不浪費，參觀完這個地方後就結束了這一次的參訪了，我覺得這次的內容都很有用，讓我學習到不同的東西，有空的時候可以再去那裡走走。

15 號江志穎

這次我們的校外參訪地點有四個地方，分別是嘉義布袋的好美里還有雲林口湖鄉的水哥番茄園以及我們午餐的豬條a桶仔鵝最後還有我們的台灣鯛生態創意園區，早上集合後我們就出發前往嘉義的布袋好美里，在那裡我看到了路邊有婆婆在剝牡蠣走了一段路就看到了今天主要要參觀的彩繪，彩繪的主題主要是與當地相關的海洋類型彩繪還有一些可愛的圖畫，參觀結束之後我們前往水哥番茄園在那裡水嫂帶我們介紹這邊的番茄品種以及一些相關的知識介紹結束我們回答完問題以後，水嫂就請我們吃他們自己種的番茄，番茄的外表看起來小小的可是吃起來很甜很好吃試吃結束後，我們與水嫂拍個照之後我們就出發前往要吃午餐的地方我們吃午餐的地方以前是豬圈，後來改良成餐廳，午餐很好吃我們大家都吃得超級飽，吃完飯以後我們去參觀老闆養豬的地方在那裡我們瞭解到了很多有關於豬的問題，我們也有問老闆有關於豬的相關問題老闆也一一的回答我們參觀結束以後我們與老闆拍了合照結束之後我們就前往最後要參觀的台灣鯛生態創意園區在那裡導覽員姊姊帶我們進行參觀以及解說我了解了整隻的台灣鯛原來可以這樣利用完全不浪費，參觀結束之後姊姊們還請我們喝魚湯!非常的好喝最後我們與姐姐拍了合照我們就出發回去學校囉。這次的參觀收益良多。

16 號巫政宗

今天我們去地方是雲林 口湖，也參訪了很多地方!然後讓我印象最深的是去參訪豬舍!因為我們課本裡面也有教一些豬的品種和交配的品種還有課本裡面所寫的都差不多，我們把課本裡面所講的搬來在我們眼前，讓我們都能看到觸摸的也更讓我們學的更快，還有這是我第一次跟活豬的距離最近的一次以及可以親眼看到剛出生的小豬!出生四天左右的小豬，也真的非常小隻，也超級可愛的!不過最重要的是老闆教我們的這些我們都要學起來，記起來是最重要的，因為或許我們考試中會出這樣的題目。

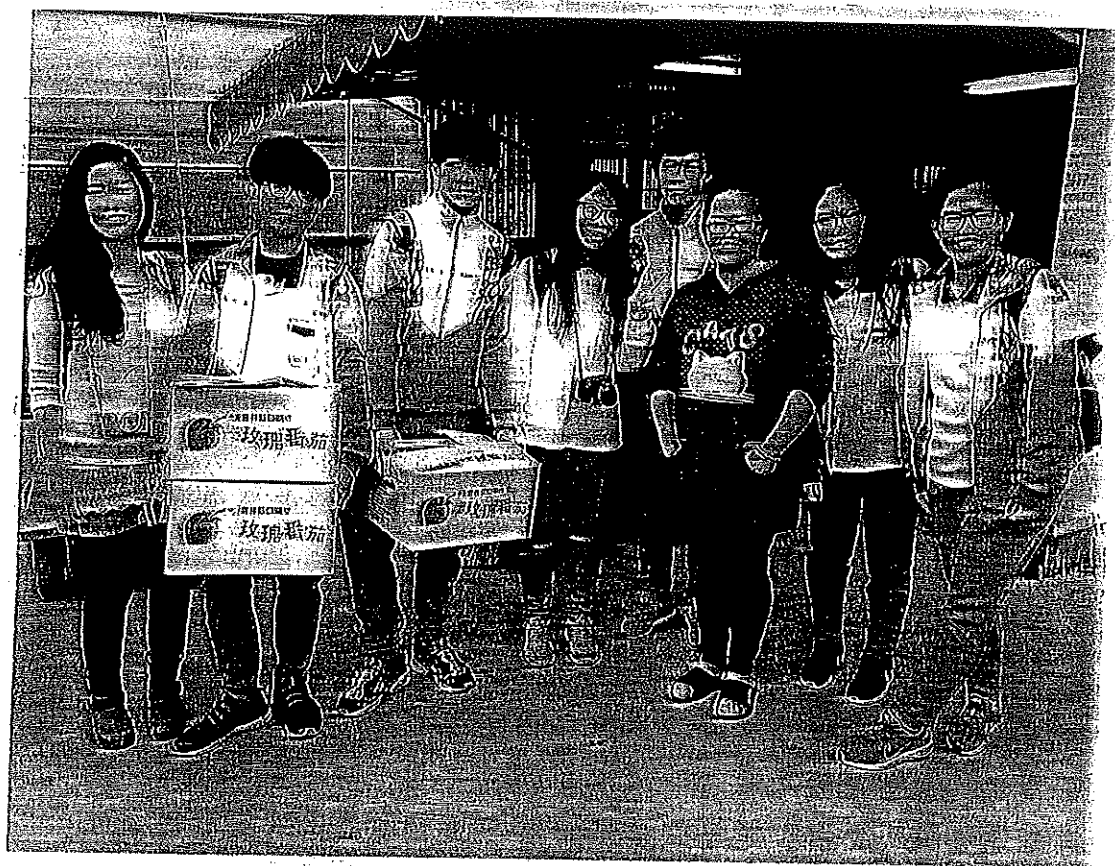
25 號梁育豪

這次的校外參訪我們去嘉義布袋的好美里去觀賞 3D 彩繪，在那裡看到了很多有趣的彩繪有童話故事、動物、海洋生物等各種不一樣的彩繪讓人印象深刻；在好美里之後我們去雲林的水哥玫瑰番茄園參觀，在經過

園場主人的介紹讓我們知道他們是如何種植與照顧番茄，在介紹完之後園場主人請我們去他們所種的番茄真的是又甜又好吃；再來我們去由豬舍改建的餐廳吃午餐，吃完後老闆帶我們去參觀豬舍在那裡看到了課本上所介紹的豬種也對飼養的流程有更好的瞭解；參觀豬舍結束後我們去台灣鯛生態創意園區，在解說員的介紹下讓我知道除了吳郭魚除了好吃之外牠的各個部位都是可以加工再利用而不浪費資；我覺得這次的參訪讓我學習到很多不同東西，希望下次可以再學到不同知識。

國立員林農工休閒農業科

職涯體驗校外參訪



班級：休閒三

組別：第四組

日期：105 年 3 月 21 日

地點：雲林縣口湖鄉水哥玫瑰番茄教育園區

雲林縣口湖鄉台灣鯛生態創意園區

雲林縣口湖鄉豬條 a 桶仔鵝(豬舍介紹)

嘉義布袋好美里 3D 立體彩繪村

座號&姓名：01 號吳沂臻、07 號黃美鈴、12 號賴佳琦

18 號林鈺展、21 號高世昌、30 號葉家清

五、參訪心得

01 號吳沂臻：很開心能再度校外參訪，旅遊地都在雲林口湖，去到好美里看 3D 彩繪村，跟一般常見的真的很不一樣，我以為平日比較沒人去，沒想到也是小有人潮大家都在拍，停留時間不多我們又往下一站移動，水哥番茄園真的是超吸引我的啦，他們已經經營 10 多年了，今天參觀時水嫂說種植面積以達到 1 甲 3，從一棟溫室開始一直到大面積，品質還是要求最好的，聽完講解當然就是試吃阿！吃了就上癮，而且轉頭看到班上同學瘋狂掃射番茄，每個人臉上都是滿足的表情，午餐時間吃豬條 a 桶仔鵝，是用以前廢棄的豬舍改造成的餐廳，吃完飯到附近養豬舍參觀，有看到課本上講到的豬品種，實際看到豬仔們的行為，就能輕鬆記得課本內容，很棒！下一站再到台灣鯛觀光工廠，大人小孩都適合去，有廚藝教室、小遊戲間等，還有新鮮魚湯試吃，超讚的啦！謝謝老師每次都辛苦安排行程，這一趟參訪學到了很多。

07 號黃美鈴：今天先去到了嘉義的彩繪村，彩繪村跟我想的不太相像，我以為會是很大然後很多東西可以拍，不過嘉義彩繪村的主題是 3D 立體，拍起來還真的有 3D 的感覺，這個很厲害也很酷。下一個參訪的地點是豬舍，有 3 個分開的豬舍，每個豬舍裡都是相同的豬品種，我覺得正在發情的豬比較可怕，因為他們正情緒不穩定，我都覺得他們快衝出籠子了。第二個去看的是生寶寶的母豬，寶寶小隻的從屁股看超像小狗狗，看到的時候都興奮起來，真的是很可愛。還有在豬舍裡吃飯，豬舍改建變成吃飯的場所真的很厲害，出餐的菜也是他們自己養的都很健康，而且都超好吃，老闆人也都很 Nice。下一個是去水哥的番茄園，雖然沒看到水哥本人，但水哥的老婆講解的也超詳細，如何去種植，種的方式哪裡與人不同，同學問的問題也都有一一回答，雖然不能進去體驗採番茄，但水哥的老婆有請大家吃番茄，真的有夠好吃，原本想說小小顆的，跟外面應該沒什麼差別，不過吃起來就是跟外面不一樣，大家也都買了好幾盒回家給家人吃。最後去到了台灣鯛生態創意園區，裡面其實沒有我想的那麼大，不過裡面的台灣鯛第一次看到那麼大的，姐姐在講解時說到台灣鯛從頭到尾都可以去做使用，可以做很多保養品，可以料理，眼睛也正在研究可不可以做眼角膜，很厲害的技術。今天去看了豬、番茄、還有台灣鯛，學到了很多如何養殖、種植的技術，希望下次還能去體驗類似相關的

站我們到了位於嘉義布袋的彩繪村，因為布袋鎮產蚵所以一下車就看到路邊有許多一籠一籠的蚵殼，走在路上也會看到一些蚵農坐在旁邊剖蚵，進到彩繪村後看到了許許多多非常厲害的畫，這些畫非常的立體，像是有了生命彷彿隨時都會從畫裡面跳出來，接著我們到了雲林口湖的水哥教育農場，這裡種了很多的玫瑰番茄，水嫂帶大家到溫室外面對我們進行解說，也請我們吃新鮮的番茄，雖然我沒有吃到因為我非常怕番茄，但是大家都很喜歡也買了很多回來，再來就準備吃午餐了，這間餐廳是由豬舍改造而來的，一進去就看到一個水池裡面有輪胎當成小船，大家玩得很開心，老闆的手藝超棒，我們這桌把所有的菜全吃光，老闆也帶我們參觀豬舍為我們講解關於豬的知識，最後一站我們到了台灣鯛生態園區，在這裡我第一次看到這麼大隻的吳郭魚，裡面姊姊的講解也很有趣，講解結束後他們煮了一鍋魚湯給大家喝，喝起來感覺跟一般的魚湯有點不同不知道是不是錯覺，這次的參訪非常的好玩讓我印象深刻。

30 號葉家清：這次的參訪非常的有趣，從一大早嘉義好美里的3D 彩繪，一直到最後參訪地點台灣鯛觀光工廠都很吸引我，番茄園水嫂的介紹也很仔細，感覺也蠻專業的照顧番茄，中午吃飯的地方也很有特色是豬舍改造的，老闆手藝也不錯讚，我們男生這桌都清空所有的食物，一整天下來都沒冷場，希望以後可以出去參訪，也謝謝老師辛苦了。

實習項目：職涯體驗校外參訪



班級：休閒三

組別：第五組

組員：

05 曾柏瑄

10 楊涵宇

22 高譽珉

26 莊文郝

34 蕭郁達

實習日期：2016/3/21

實習目的：校外學習觀摩

實習地點：嘉義布袋好美里、雲林口湖水哥番茄園
雲林台灣鯛生態

參訪問題：

布袋好美里

1 為何畫這些圖案，有何關聯？

A：筆觸精細、互動式強烈、猶如 3D 立體，將布袋好美里的海洋風情融入畫風之中

2 這個彩繪村與其他彩繪村有何不一樣？

（缺點）A：沒有明確的路標，不知道出口與路口

（優點）A：帶動當地觀光產業，發展當地文化特色

水哥番茄園

番茄園的問題？

1.有栽種別的品種的番茄嗎？

A：沒有，只栽種玉女番茄

2.如何採摘番茄？

A：採摘番茄不用剪刀直接用手摘，並且當天摘當天宅配

台灣鯛生態創意園區

1. 與其它觀光工廠的優點或缺點？

(優點) A：完美利用台灣鯛魚頭魚鱗魚骨魚肉魚尾，把任何可利用都盡可能利用

(缺點) A：服務人員一直要求幫忙打卡可是如果過多的話遊客會不耐煩

心得報告

5 號曾柏瑄：

這次去雲林口湖覺得路程還滿遠的，但是也覺得是收穫最多的一次，第一站我們先去了水哥番茄園，水哥的老婆水嫂先帶我們介紹她們的番茄園，但是很特別的是我們是在番茄溫室外面講而沒有進去，因為我們身上多多少少都有一些細菌怕會感染了番茄，也怕用傷番茄所以我們只在外面看，他們的番茄是種隧道棚架式的，番茄品種是玉女小番茄，和印度茄子嫁接植株比較壯，而且他們採的番茄都會採九分熟的，因為後熟的番茄品質比較不好，最後水嫂有請我們吃他們的番茄，小小顆的卻很甜真的很好吃哦！第二站去豬舍改建的餐廳吃午餐，他們的香腸是自己養的豬做的，還有蝦子也是自己養的，料理都很好吃，吃完後就去參觀豬舍，有分成三個豬舍，第一個是種豬豬舍，第二個是生小豬的豬舍，第三是肉豬的豬舍，種豬的品種是LY 就是藍瑞斯和約克夏交配的品種，然後其實每個豬舍的味道是有點不同的，像我覺得小豬的豬舍味道比較重。第三站去台灣鯛觀光工廠，首先先介紹台灣鯛的相關產品化妝品，之後帶我們看處理台灣鯛的過程影片，處理得過程都很快速很專業，最後也有請我們喝台灣鯛湯，肉很嫩很好吃。這次的校外參訪跟我們學的比較有相關，大家也比較有興趣，學到很多，也謝謝老師幫我們爭取到這個機會！

10 號楊涵宇：

這次是去雲林參訪，第一站先去好美里的彩繪村，礙於時間問題所以很急忙的拍照完就走，沒有很認真地看完每一幅的創作有點小可習，不過那邊的彩繪都是採用3D的方式，真的很特別也很有趣，再來第二站是拜訪水哥番茄園，聽老闆娘講解怎麼栽種怎麼管理，發現真的都很用心的去栽培每一顆番茄，也請我們吃番茄，真的很好吃，難怪那麼有名，也是口湖鄉最早的溫室，並且都採當天採摘當天宅配確保新鮮，番茄也都只栽種同一品種（玉女番茄）再來中午我們到了豬舍改建的餐廳，午餐真的很豐富也吃得很飽，吃飽後老闆很好心的帶我們去參觀豬舍，實際見到了課本裡所學的三品種豬LYD所以非常的新奇，最後一站我們來到的台灣鯛觀光工廠，裡面的姐姐很細心的為我們講解，服務態度也很好，並帶我們參觀還煮了台灣鯛魚湯請我們試喝，讓我們對台灣鯛有更進一步的了解，今天真的收穫滿滿，也謝謝老師整天下

的陪伴，希望有機會還能來職涯參觀。

號高譽珉：今天參訪的是水哥蕃茄園，栽種面積約一甲三採隧道式種植，為能進去裡面參觀，但水哥為了蕃茄的品質不提供此服務，甚至連自己的孩想進去也不一定能進去雖然有些小失望但是怕蕃茄品質不好也是很好的，水哥的老婆說因為現在的客人都要求東要求西很挑但是她覺得農產品要原始的呈現才是最好的如果要怎樣怎樣都是要添加別的東西的她不要她寧裏它保持原本，由於水哥水嫂的堅持使蕃茄保持最好的品質並不標榜有機旁無毒，蕃茄也種單一品種聖女蕃茄，更使產期延長可以從四月到六月之，為了新鮮，讓消費者吃的安心，變採用當天採當天宅配的方式，讓消費者安心這可能都是我們所能學習的吧！同時也是口湖鄉最早建立溫室栽培

到蕃茄不能種的時候變轉種印度茄使工人也有工作沒工作也會補貼呢真好好的老闆 老闆娘。

虎莊文郝：

去校外參觀特別的期待，因為這次去參觀的活動我很有興趣，首先我們第一站我來到了好美里的彩繪村，哪裡彩繪結合了當地的文化非常有，這裡的畫還融合現在最夯的3D畫讓大家可以跟畫一起互動，來到了一站這站我特別感到興趣，我們來到的是水哥玫瑰蕃茄園，水嫂很細心的他怎麼管理栽培，讓我們對溫室栽培有更進一步的了解，大家也非常踴躍問，水嫂面對我們的問題也都細心的回答，在這一站收穫真的非常多，第三站我們準備吃午餐來到了豬舍改建的餐廳，這家餐廳也很有特色讓到非常新奇，吃飽了老闆還帶我們參觀他的豬舍，老闆人很熱情講解的好，最後一站我們來到了臺灣鯛生態創意園區，園區內的設備跟服務人非常的棒，服務人員要帶領這我們參觀園區講解臺灣鯛和臺灣鯛的加工等等…今天收穫非常的多，一整天下來最辛苦老師們了真的很感謝，希次還有機會在次體驗類似的活動。

蕭郁達：

我們來到雲林口湖水哥蕃茄園參觀，他們的蕃茄園是採溫室栽培，而且的溫室是他們口湖鄉最早蓋的，管理方面非常嚴謹，只有工作人員能進像我們進去都會有一些細菌及病毒，所以他們為了我不要添這些不必要煩，所以只能在外頭參觀，水哥名言：「好吃的頂級蕃茄留給國人自己享

樣只吃水哥番茄才覺得是番茄，而且每天採收完會馬上宅配給有預定的消費者，大概第二天就能收到番茄，而番茄放到第三天是最好吃的！而且水哥番茄非常的小不點，與外面番茄不同之處，但是甜度是不輸人，吃完後還會回甘！這次參訪學到很多，每個果農有著自己的原則，栽培方式也不同，現在我只知道水哥的番茄最對味！

國立員林農工休閒農業科

職涯體驗校外參訪



班級：休閒三

組別：第六組

座號：06.17.20.27.34

姓名：黃亭恩、林文珠、徐瑋鈺、許晉維、蔡峰肇

地點：嘉義布袋好美里彩繪村

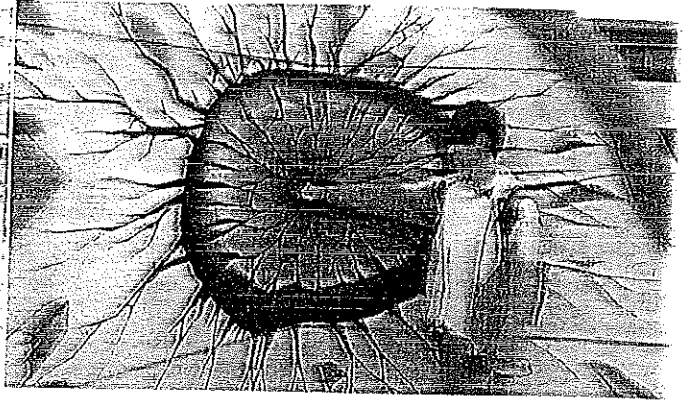
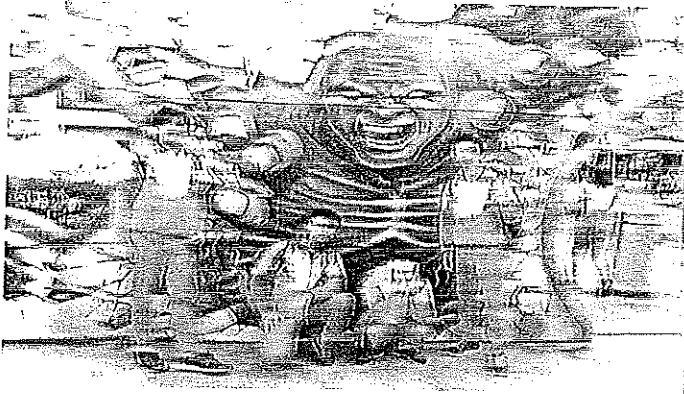
雲林縣口湖鄉水哥教育農場

豬條、桶、鵝

台灣鯛生態創意園區

日期：105/3/21

嘉義布袋好美里彩繪村



嘉義縣布袋鎮好美里，最近吹起了一陣炫風，小小的村落，突然熱鬧了起來，原來是這裡又多了彩繪呀！不過與先前看到的彩繪村大不同，這裡不是平面的卡通彩繪，而是請來了藝術家曾進成先生，彩繪了 3D 立體地景彩繪。

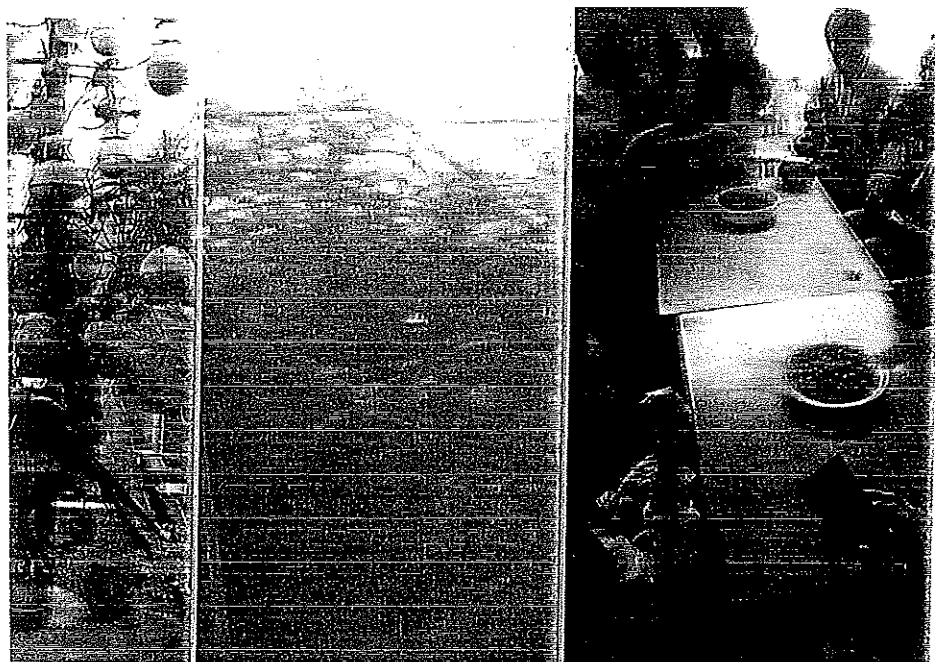
為什麼要畫這些圖案？彩繪的東西跟這裡有什麼關係？

好美里這裡曾是海岸風光明媚的漁村，但因為海灘積沙等問題，漸漸不再像以前有許多遊客造訪，一直到最近，社區裡開始加入了立體彩繪的元素，讓小社區立刻活絡了起來，遊客們又再重回流，讓平靜的小村落，與好美里的海洋資源結合，畫上海洋動物，讓彩繪與當地的文化做一點點小小的結合，雖然是很細微，但至少開始往這方面靠近，不再只是一昧的為畫而畫，這是一點點小小的成長。

彩繪村與其他村有什麼差異？有什麼優點？

加入新的創作畫法，再融入一點點的在地元素，就成了旅人們嚐鮮的新旅點，但其實與其它彩繪村，我覺得差別性不大，但如果偏愛立體 3D 這類的互動式作品，那麼這裡會是你會喜歡的地方。

雲林口湖水哥玫瑰番茄園



玫瑰蕃茄種植者-水哥說：『好吃的頂級蕃茄留給國人自己吃，不外銷到國人感動的一段話

的問題？

積有1甲子之大，是採用隧道式栽種管理方式，栽種蕃茄採用溝灌，使用蔡18嫁接印度茄子使莖桿較粗壯，玉女蕃茄的節間距約10公分，水哥玫瑰蕃茄有註花為黃色，果實會由綠變橘再轉紅，蕃茄在保存室溫能保存5-7天左右，第一時不要冰著，放1-3天會後熟變甜。

雲林縣口湖鄉豬條八桶丫鵝



養豬業許晏豪，口蹄疫爆發後，政府對於養豬業的環境衛生要求越來越嚴格，多年前家族轉行賣豬肉，造成豬寮荒廢。為了搭上雲嘉沿海近年發展觀光產業列車，許晏豪為了活化建築，結合地方產業，將豬寮打造成風味餐廳。

台灣鯛生態創意園區



「台灣鯛王子」王益豐斥資千萬打造這"創意園區"佔地 300 多坪，共設有 6 大主題區，包括鮮魚百變鋪、好滋味廚藝室、好滋味品嚐室、台灣鯛創意樂園、膠原蛋白美麗方程式、好漁奇餐廳，及各式互動式設施，讓大家了解台灣鯛的相關知識，這可是老闆到處參訪國內外觀光工廠和樂園，才逐漸完成園區。

觀光工廠的比較?(與自己去過的地方比較)

台灣鯛生態園區與台灣麻糬主題館做比較，在台灣鯛生態園區裡能夠讓我們充分了解了台灣鯛的習性與演化過程，以及在地養殖、捕撈的方式，還有互動式的設備，跟一個廚房會有老師來教導媽媽們做料理，雖然在台灣鯛生態園區裡也有很多的手禮和保養品能選購。而在麻糬主題館哩，較多的是麻糬的手禮，有很多的試吃，深深的吸引住遊客的嘴，停不下來的試吃，覺得不錯吃的，任誰也會想帶一盒回家吧。

在台灣鯛生態園區是以教育性的方式，而麻糬主題館則是偏向了讓大家選購產品，雖然在麻糬主題館裡也有麻糬的製造過程和介紹，但我覺得產品吸引大家的目光較深。

心得

16 林文琳的心得

這次我們的校外參訪地點有四個地方，分別是嘉義布袋的好美里還有雲林口湖鄉的水哥番茄園以及我們午餐的豬條 & 桶仔鵝最後還有我們的台灣鯛生態創意園區，今天早上我們集合好之後出發到了嘉義布袋的好美里，到了那邊雖然我們參觀的時間不多！但是我們看到了很多很漂亮的彩繪真的是讓我大開眼界了一翻，參觀完好美里以後我們去到了水哥番茄園，水嫂親自帶我們導覽解說解釋他們這邊的番茄品種以及一些關於番茄的知識讓我收益良多我們還有試吃那邊的番茄雖然小小顆的但是很甜很好吃！！吃完水果我們與水嫂拍個照之後我們前往了午餐的地點在那裏我們吃完飯以後去參觀豬圈我們瞭解了很多有關豬的相關知識我們有不曾的問題也有向老闆請教，老闆也很好心的一一回答我們，參觀結束後我們就前往台灣鯛生態創意園區在那邊瞭解了台灣鯛的用途可以將台灣鯛整隻完全利用不浪費我覺得非常的厲害！今天的收益良多這趟參觀非常的開心，也獲得了很多的知識。

20 徐瑋鈺的心得

今天的校外參訪第一站來到了好美里彩繪村，好美里在嘉義，是一個小漁村，在當地有看到有人在挖牡蠣，在到好美里的路途中，也有看到海上有用垂掉式養殖牡蠣，雖然家住鹿港，但沒看過有人在養殖牡蠣，在這邊不能夠停留太久，停留拍照大概 20 分左右而已，在好美里的一個公園裡，有滿滿的壁畫和地畫，只要拍照的角度對了，看上去就會像是 3D 立體一樣。

我們到了水哥玫瑰番茄園，我是個不敢吃番茄，也沒去嘗試過的人，看著滿滿的番茄，然後卻不敢吃，是真的有點可惜，不敢去嘗試…但到了這裡，水哥的老婆水嫂介紹了番茄的栽種方法，以及用了什麼家接的番茄苗去栽種，用了印度茄子去做嫁接，因為一樣是茄科作物，而且印度茄子的莖桿比較粗壯，

用了一整片的溫室栽培番茄，代表成本很高，但卻能夠維持住一定的品質，在當地也很適合栽種番茄，番茄喜愛較冷的氣候，番茄現在也一年四季都有，但在冬天產量高。

中午我們到了一間叫豬子鵝的豬園吃飯，是用豬園下去改造的，人生第一次在豬園吃飯，是很特別難忘的，而且老闆煮的菜色豐富也超好吃的，吃完飯合照完，老闆帶著我們到了豬園參觀，第參觀了配種豬的豬園，在發情期間的母豬性情都很暴躁好動，第二間是即將生小豬的母豬，只是預產期還沒有到，也有已經生下小豬的母豬，小豬真的好可愛，可是長到大隻就變了，第三間是肉豬，裡面每一隻都是很胖的豬，因為是要當肉豬的。

最後，站到了台灣鯛生態園區，台灣鯛就是吳郭魚，這邊的老闆將台灣鯛從頭到尾的利用，發揮了牠的利用價值一點也不浪費，最主要的是從魚鱗裡萃取出來的膠原蛋白做出保養品，真的讓人目不轉睛，好想每一項都帶回家去。

27 許晉維的心得

今日校外參訪去的先是嘉義布袋的彩繪村，在那看到了許多的 3D 立體彩繪，每個畫作都有呈現立體感，這裡也滿多觀光客還拍照，可見這裡相當有名，第二站我們到了雲林口湖的水哥教育農場，迎接我們的是這裡的老闆娘，老闆娘就帶我們到旁邊的番茄園進行講解，講了許多這裡及玫瑰番茄的事，我們班也提出問題老闆娘也都一一回答，講完後也請我們吃番茄，番茄也都很好吃，回去前自己也買了一盒，最後合照一張後就跟老闆娘道別，第三站就去吃飯，到了一家養豬兼餐廳的地方吃飯，飯菜都很美味，之後這裡的老闆帶我們到養豬場進行介紹，看當各種品種的豬還滿有趣的，最後到了台灣鯛生態創意園區，導覽人員帶著我們進行參觀和講解，講一些台灣鯛和用魚鱗做膠原蛋白的事，也請我們喝魚湯，今天行程也結束了，感謝老師及各地方的導覽人員和老闆的用心講解。

今天要去的地方是口湖一開始先搭遊覽車從大概 8 點 45 分出發，一直到口湖花了快一小時把，到了此後下車往彩繪村方向走過去，走了一段路終於到離我們很進的一個公園牆上有浩克看起來很有立體感然後隔壁的那個不知道叫什麼可是看起來也很有立體感啊還有地上的傑克魔豆也很有立體感連他右邊那個鴿子也一樣在加上上面岩石跟大鯨魚都超立體的很像真的一樣都看完後們這組跟浩克拍一張照片後我們往村子走去找集合地點後上車往水哥的番茄園前進很快就到了是由水哥的老婆出來解講他們的玫瑰番茄，一開始先說他們的番茄是用什麼茄加上什麼出來的我有點忘記了，後來的講解全部忘此後請我們吃番茄吃完後上車往中午午餐的地方那邊有點冷又下雨吃完後老闆帶我們去看他養的豬加上講解他的豬是什麼品種的因為聲音太小聲聽不到看完後換到隔壁的母豬很幸運的看到今天早上才生下的小豬然後在換看隔壁的肉豬此後在吃午餐的地方外面拍一張照片後往最後一個地方是介紹臺灣鯛我們到了此後那邊的姐姐很熱心出來迎接我們開始講解他們的臺灣鯛王子是誰然後問我們一些問題獎品是他們用臺灣鯛鱗片的膠原蛋白做的產品問完後繼續講解下去然後請我們吃魚湯拍一張照片。